



The Mystery Of The Druids

Druidi, Keltové, mysticismus, rituální oběti,

to vše pod jednou střechou. Bohužel do ní místý teče.



U přimně se mi stýská po starých časech, kdy adventury spolu s dungeony vládly hernímu světu, kdy jsem v kůži Gaybrushem Treepwooda zažíval báječná dobrodružství na Opičích ostrovech nebo jako Indiana Jones zkoumal záhady ztracené Atlantidy. Za poslední tři roky se situace dramaticky změnila a práce mnohých vývojářů se přesunuly na lukrativnější 3D akční hry. Ostatně je to pochopitelné, s nadupanou mašinou vybavenou GeForce 3 patrně nebudete hrát technicky nenáročné a mnohdy vizuálně nepřitažlivé adventury. Navíc času je málo a zabít hrstku mutantů brokovnicí zabere maximálně pár

vteřin. Až na výjimky typu *The Longest Journey* či *Gabriel Knight 3* (který se navíc mnohým hráčům moc nelíbil) se nám toho skutečně mnoho neurodilo. Rodinu nadějných adventur v současnosti rozšiřuje tajemný titul *The Mystery Of The Druids* od německého studia House of Tales!

a nic s tím neuděláte. Naštěstí trvá pouze krátce a vizuální nechutenství se přežene rychleji nežli letní přeháňková mračna.

Doba je zlá nejenom venku za okny (tedy v závislosti na tom, kde zrovna čtete SCORE), ale i v mlhou zahaleném Londýně. Neznámý vrah po vzoru populárního Jacka Rozparovače

Policejní práce je vždy precizní.



Hodnocení dojmů z úvodní animace, která je vstupní branou do mystického příběhu o Druidech, se raději vyvaruji. Vlastně mohu přiznat, že ve mně vyvolala vzpomínky na staříčkou akční bombu *Moonstone*. Vypadá takřka stejně - skupinka kápí zahalených kněží stojí shromážděna kolem kamenného Stonehenge a koncentrací sil provádí neznámý rituál. Mé živé vzpomínky ale překazil fakt, že toto intro vypadá o poznání hůře. Vizuálně! Kdybych si hned poté nespustil tři další hry, asi bych nabyl dojmu, že mi někdo v obchodě prodal zatraceně špatnou grafickou kartu. Skutečnost je bohužel krutá, animáčka je prostě odpudivá

vyhledává zdánlivě náhodné oběti a pak si s nimi patřičně užívá. Po sobě vždy zanechává pouze naleštěné kosti a stopy takřka žádné. Svým provedením se všechny vraždy podobají zapovězeným druidským rituálům. Vzhledem k faktu, že to má slavný románový detektiv Sherlock Holmes již dávno za sebou, rozhodl se obtlouštělý šéf kriminálního oddělení Scotland Yardu vyšetřováním pověřit právě vás. V kůži „polobystřeho“ vyšetřovatele Brenta Halligana se tedy pouštíte po stopách záhadných vražd a jako svou přítelkyni pomalu svlékáte jednotlivé kousky mystické mozaiky. Většina stop vede za tajemnou reminiscencí prastarých keltských kněží - druidy, respektive za jejich zapovězenými obětními





obřady. Správným provedením těchto rituálů se totiž může vybraný jedinec chopit téměř neomezené magické moci nad světem. A za to přece pár obnažených kostí stojí, nebo ne? Náš hlavní hrdina v tom samozřejmě není sám a brzy přeskočí jiskrný plamínek mezi ním a doktorkou Turnerovou, za kterou si rovněž občas zahrajete. K vyřešení celé záhady se navíc vypravíte i do dávné minulosti a zhlédnete vskutku romantická místa!

Pomineme-li technickou stránku hry, ke které se ještě dostanu, nabízí se nám potenciálně zajímavý příběh obohatěný dobrou atmosférou. Problém je však v samotném provedení. Autoři se totiž striktně drželi poctivých adventuroidních prvků a do hry zabudovali stovky rozličných artefaktů. Po jejich nakliknutí se klasicky změní vzhled kurzoru, čili hned poznáte, že je možné něco udělat. Mnohdy se však kurzor vyzývávé promění, ale vy zhora nic udělat nemůžete. Jak rafinované a mystifikující! Bezmyslenkovitě „prosaňování“ obrazovky díky tomu zabírá podstatnou část hry. Pravidlo zákona o logice a zdravém rozumu navíc ne vždy bezpodmínečně platí a vy pro řešení většiny úkolů zpravidla aplikujete zavedený systém: použij vše na vše.

Přemýšlím jak hodnotit technické zpracování hry, ale přitom se vyvarovat nevhodných vulgárních výrazů. Řeknu vám, že je to těžší úkol nežli vymámit z Bílčocha články, které měl odevzdat již před týdnem. Po vzoru novodobých adventur je hra zpracována systémem 3D charakterů zasazených do předrenderovaného 2D prostředí (v rozlišení 640x480, které nemůžete měnit!). Potíž je v tom, že autoři patrně v této oblasti nemají mnoho zkušeností, nebo hru naprogramovali ještě v dobách, kdy neexistovaly akcelerátory. V softwarovém módu totiž hra běží bez větších komplikací (přehlédneme-li fakt, že nehratelně pomalu), ale jakmile zapnete hardwarovou akceleraci, začnou se dít podivné věci. Druidská kouzla se patrně snaží obalamutit váš ostříží zrak! Vaše postavička totiž

rázem jako obláček prochází židlemi, levituje v prostoru či chodí po skříních v místech, kde by měl být strop. Věru podivné věci se odehrávají za sklem monitoru. Na začátku vás kupříkladu překvapí hlavní komisař sedící za stolem. Hned vám na něm přijde něco podezřelého, ano! Přestože sedí za stolem, vidíte jeho nohy i celý trup! Co naděláme, prosvítající a prostorově chybně umístěné modely se zřejmě autorům nepodařilo vychytat. Můžeme se tedy správně ptát, kam se poděla ona německá preciznost?

Hodnocení technického provedení lehce pozdvihuje příjemný a docela kvalitní dabing. Pochopitelně můžete rovnou zapomenout na nějaké herecké, procítěné výkony, ale všem protagonistům je alespoň dobře rozumět a dialogy jsou navíc doplněny titulky.



Příjemná a nevtrivá je i hudba dynamicky podbarvující události na obrazovce.

Skutečně mi trhá srdce, když vidím, jak nadějná myšlenka troskotá na odfláknutém zpracování. Na autory patrně tlačil přísný termín, a tudíž nestihli svůj produkt dokonale vyladit. Dost možná bude v době tohoto SCORE existovat na pultech obchodů efektivní záplata, ale to už je trochu pozdě. Přece si nebudete kupovat hru s nadějí, že se v časech budoucích dočkáte nutných záplat? Pakliže skutečně prahnete po nové adventuře a všechny staré máte již tisíckrát dohrané, můžete *Druidy* zkusit. Třeba se vám i přes archaické zpracování, technické nedostatky a vizuální odpudivost zalíbí. Nic není nemožné!

DRUIDSKÉ RUNOVÉ PÍSMO



Runové písmo, jež autoři v této hře občas používají, je staré jako samo peklo. Z původní druidské abecedy se nechal při tvorbě svých *Ultim* motivovat i Lord British, díky čemuž vám jistě nebude dělat potíže rozluštit nápis přiložený k této tabulce (pakliže je čitelný samozřejmě). Autoři této hry vám navíc umožňují ze své stránky (www.geheimnisderdruiden.de) poslat runovou zprávu vašim přátelům. Nebojte se některého ze svých „nevzdělaných“ kamarádů zaskočit podobně zakodovanou zprávu.

THE MYSTERY OF THE DRUIDS

VÝROBCE
House of the Tales

DISTRIBUTOR
CDV Software Entertainment

KONFIGURACE
PII-266, 64 MB RAM

MULTIPLAYER
ne

+ zajímavý příběh, cestování časem

- vizuální odpudivost, bugy, zdlouhavost

VERDIKT

TMoD berme jako další důkaz, že je slavná éra velkých adventur, které člověka lákaly svým neodolatelným šarmem, dávno za námi. Bohužel. Doporučuji pouze skatním vyznačům tohoto žánru!

