

watchmaker



„Tak a teď si to povíme z očí do očí.“

Tajemný hrad v rakouských horách, spolek tajnůstkářských fanatiků, neviditelné energetické kanály, dávbelský stroj ze 17. století a nesourodá dvojice hrdinů. To vše najdete ve hře *Watchmaker*, nejnovějším výtvoru italské firmy Trecision.

Děj hry začíná jednoho časného rána v Londýně, kdy se specialista na paranormální jevy Darrel Boone a mladá právnička Victoria Conroy dozvědí, že příštích čtyřadvacet hodin budou muset strávit spolu. Naštěstí nepůjde o žádný nudný romantický výlet, ale o pracovní a navíc nadměrně nebezpečnou výpravu – byl ukraden přístroj, kte-

minovaný přístroj, ale třeba i celou raketovou základnu. K tomu všemu ještě stačí přičíst několik puzzlů, slušný engine – a dobrá hra je na světě.

Watchmaker dobrou hrou skutečně je. Hned od počátku, kdy začnete proplávat hrad i jeho okolí, vás atmosféra musí když už ne pohltnout, tak alespoň zaujmout. Ačkoliv se po celou dobu hraní nehnete z omezeného prostoru, v němž se vyskytuje neméně omezený počet komunikativních postav, nijak to neubírá na přitažlivosti tomu, co se na obrazovce děje. Osoby, z nichž se snažíte vytáhnout potřebné informace, jsou vykresleny dostatečně působivě a rozhovory s nimi vás rozhodně nudit nebudou.

Hra sází na tradiční detektivní klišé, což ale v tomto případě neznámá nic hanlivého.

rý dokáže čerpat energii z kanálů spojujících prastará mytická místa po celé Zemi. Jako lokace možného výskytu odcizeného přístroje byl identifikován tajemný hrad v Alpách a vaším úkolem není nic jiného, než zabránit chystanému konci světa.

Hra sází na tradiční detektivní klišé, přičemž slovo „klišé“ v tomto případě neznámá nic hanlivého. Máme tu dvojici původně nesourodých pátračů, kteří se musejí pod tlakem okolností sejmout a vytvořit akceschopný tým. Dále zde máme škálu obvyklých podezřelých, jejichž vyslychání se tu více, tu méně podobá hře na kočku a na myš. A nakonec tu máme i rozlehlý hrad, jehož zákoutí mohou skrývat nejen inkri-

Pokud se stejně jako já obáváte toho, že hraní se dvěma postavami v sobě skrývá úskalí, přes která byste nebyli ochotni se přenést, tak vás mohu uklidnit. Je sice pravda, že některé akce lze provést jen s jedním ze dvojice, nicméně je vám vždy jasně dáno na vědomí, kdy a proč se tak má dít. Nejvýraznějším záporom této koncepce zůstává, že když odehrajete určitý úsek hry pouze s jednou postavou, v případě, že potřebujete tu druhou, musíte se s ní vláčet z místa, kde jste ji naposledy zanechali. Zamrzí i slabá interakce některých herních pasáží – sotva stačíte naznačit akci, rozjede se animace, která vás o všechnu radost z dobře vykonané práce připraví.



„Litujeme, ale polopenzí poskytujeme pouze předem objednaným skupinám.“



Vizuální ztvárnění hry vyvolává rozporuplné pocity. Zatímco interiéry hradu vypadají celkem dobře, exteriéry jsou na tom hůř, převážně díky velkým jednobarevným plochám trávníku a zdi. Zvolené 3D zpracování s sebou nese i nebezpečí, že přehlédnete některý z důležitých předmětů a následně strávíte několik dlouhých hodin únavným bloumáním po hradu a jeho okolí. Jako prevenci mohu doporučit časté přepínání do first person pohledu, což ovšem dále prodlužuje již tak dlouhou herní dobu. I přes všechny uvedené nedostatky se mi však *Watchmaker* jeví jako nadprůměrně dobrá adventura, u níž vám těch několik desítek hodin nutných k jejímu dohrání uteče jako voda.

Alena Kiriloviczová

redaktorka herního serveru BonusWeb.cz
01G0342

watchmaker je

- detektivní adventura se slušnou atmosférou
- plný snadno přehlédnutelných předmětů
- inspirovaný sérií *Gabriel Knight*

watchmaker není

- simulátor práce hodináře
- veselá adventura s infantilním humorem
- trenetická 3D akce

WATCHMAKER

Výrobce a distributor: Trecision Net-ert@inment • **Minimální konfigurace:** P 266, 64 MB RAM, 8x CD, HDD 100 MB, 16MB 3D karta • **Doporučujeme:** P 450, 128 MB RAM, 16x CD, HDD 250 MB, 32MB 3D karta • **Multiplayer:** ne • **3D akcelerace:** D3D • **Internet:** www.trecision.com/videogames/games/wmf.html

VERDIKT: Povedená detektivní adventura se slušným příběhem i atmosférou.

73%